



UKRAINALAISTEN
YHDISTYS
SUOMESSA



Тривалість: близько 1,5 години

27.02.2026 | 19:00

Temppeleaukio kirkko

Charity concert for Ukraine

Вступне слово представника Посольства України у Фінляндії та Міапетри Кумпула-Натрі, депутатки Парламенту Фінляндії та колишньої депутатки Європейського парламенту (2014–2024), заступниці голови Великого комітету Парламенту та голови делегації Фінляндії в Раді Європи.

Ведучі концерту: Надія Федорова та Юстас Стасевський

Програма концерту:

- Йоганн Себастьян Бах (1685–1750): Соната мі мажор для флейти та фортепіано
Ірина Горкун-Сілен, флейта; Юстас Стасевський, рояль

- Борис Лятошинський (1895–1968): «*Прокляте місце*»

- Борис Лятошинський: «*Найвище щастя*»

Володимир Андрущак, баритон; Ангеліна Кулічкова, рояль

- Йоганна Альмарк: *Song in Times of Darkness*

- Йоганна Альмарк: Дві пісні на тексти Еви-Стіни Бюгтмястар - *Vägen smalnar* («Дорога звужується») та *Är du där inne?* («Чи ти там усередині?»)

- Йоганна Альмарк: *Caravan of Peace*

Jammarkören, Йоганна Альмарк, диригентка

- Клод Дебюссі (1862–1918): *La Cathédrale engloutie*

Юстас Стасевський, рояль

- Микола Лисенко (1842–1912): *Елегійне капричіо* для скрипки та фортепіано

Себастьян Сілен, скрипка; Ангеліна Кулічкова, рояль

- Пессі Леванто: *Dreams and Echoes* (2025)

Пяйві Северейде, арфа

- Астор П'яццолла (1921–1992): *Café* з циклу *Histoire du Tango* (аранж. Карі Вегманена) для флейти та арфи

Пяйві Северейде, арфа; Ірина Горкун-Сілен, флейта

- Ференц Ліст (1811–1886): Трансцендентний етюд № 9 ля-бемоль мажор «*Ricordanza*» («Спогад»)

Ангеліна Кулічкова, рояль

- Українські народні пісні:

- «*Ой ходить сон коло вікон*» (обр. Олександра Кошиця, адаптація: сестри Сокальські)

- «*Пливе кача*» (обр. Саари Рууска)

Хор Perespiv, Володимир Андрущак, диригент

Музиканти:

Володимир Андрущак, баритон, хормейстер

Володимир Андрущак - український баритон і диригент хору Perespiv. Освіту здобув у Львові, Вроцлаві та Мюнхені. Співав у складі ансамблів а'capella Leopoldis, Camerata Silesia та Cantores Minores Wratislaviensis. Співпрацював із Театром Пісні Козла та активно займається історично поінформованим виконавством. Володимир співпрацює з Wrocław Baroque Ensemble і регулярно виступає в Європі з провідними оркестрами та диригентами. У 2025 році став фіналістом і лауреатом спеціальної премії журі вокального конкурсу імені Тойво Куули у Фінляндії. Нещодавно виступав як соліст у серії концертів з Il Giardino Armonico під керівництвом Джованні Антоніні.

Йоганна Альмарк, вокал, диригентка

Йоганна Альмарк - одна з найуніверсальніших мисткинь Фінляндії: композиторка, диригентка, хормейстерка, співачка та скрипалька. Надихаючись бароковим ідеалом «цілісного музиканта», вона вільно поєднує барокову музику, джаз і сучасний академічний репертуар. Після концерту Climate Aid Finland у 2019 році отримала звання Chief Climate Conductor. Диригувала багатьма фінськими оркестрами, здійснила прем'єри власних творів та виступала як диригентка і вокальна солістка. Серед її сценічних робіт - дитяча музична казка та моновистава-опера «Орландо». Серед майбутніх проєктів - музично-танцювальна драма *The Never Withering Rose*. Закінчила Академію Сібеліуса як оркестрова та хорова диригентка, відома також як педагог із фокусом на ритм, вільний голос та імпровізацію.

Пяйві Северейде, арфа

Пяйві Северейде - концертмейстерка групи арф Туркуського філармонічного оркестру та викладачка арфи в Академії Сібеліуса Університету мистецтв Гельсінкі. Також є художньою директоркою міжнародного Helsinki Harp Festival. Навчалася в Академії Сібеліуса та Вищій школі музики у Фрайбурзі. Дебютувала як солістка з Фінським радіосимфонічним оркестром у 2004 році та відтоді виступала з багатьма фінськими оркестрами. У 2024 році виконала фінську прем'єру концерту для арфи Андреа Тарроді з оркестром міста Лох'я. Активно виступає на фестивалях та працює у різних жанрах, популяризуючи арфу.

Ірина Горкун-Сілен, флейта

Українська флейтистка Ірина Горкун-Сілен - солістка, камерна та оркестрова виконавиця, яка виступала в Європі, США та Південній Кореї. Здобула ступені магістра мистецтв і магістра педагогіки у Цюрихському університеті мистецтв (ZHdK) у класі професора Філіппа Расіна. Брала участь у майстер-класах провідних флейтистів світу. Лауреатка міжнародних конкурсів, зокрема Léopold Bellan та Amiens. Захистила докторський ступінь в Академії Сібеліуса в Гельсінкі. Нині працює культурною координаторкою в Об'єднанні українців у Фінляндії.

Юстас Стасевский, рояль

Юстас Стасевский - відомий фінський журналіст, концертний піаніст і викладач гри на фортепіано. Він здобув ступінь магістра музики в Академії Сібеліуса в Гельсінкі та у Віденському університеті музики й виконавських мистецтв. До переходу в журналістику активно виступав у різних містах Фінляндії та брав участь у численних конкурсах, утвердившись як відданий концертний піаніст і педагог.

З 2023 року Юстас працює журналістом, висвітлюючи важливі міжнародні події, з особливим фокусом на Україні. У 2024 році його було призначено кореспондентом Yle у Польщі та Україні, де він готував матеріали про політичні, суспільні та культурні процеси регіону.

У 2025 році Юстас разом із братом Лукасом Стасевським і сестрою Далією Стасевською був відзначений нагородою «European of the Year», яку присуджує організація Eurooppalainen Suomi ry, за їхній внесок у просування європейських цінностей та збагачення публічної дискусії.

Ангеліна Кулічкова, рояль

У 2015–2019 роках навчалася у Северодонецькому музичному коледжі, згодом продовжила навчання у Харківському національному університеті мистецтв ім. І. П. Котляревського, де здобула ступені бакалавра та магістра. Лауреатка численних всеукраїнських і міжнародних конкурсів. У 2022–2023 роках була студенткою програми Erasmus у Savonia University of Applied Sciences (Куопіо) та Академії Сібеліуса. З 2025 року навчається в магістратурі Академії Сібеліуса у класі Хамси Юріса.

Себастьян Сілен, скрипка

Себастьян Сілен - фінський скрипаль та мистецький дослідник. Закінчив магістратуру Цюрихської вищої школи мистецтв у класі професора Рудольфа Кольмана, навчався також у Гетеборзі. Лауреат конкурсів, виступав як соліст із оркестрами Musikkollegium Winterthur та Куопіо. Активно концертує в Європі та США, публікує наукові дослідження та працює редактором музичних видань. У 2026 році планує захист докторської дисертації в Академії Сібеліуса. Грає на скрипці роботи Штефана-Петера Грайнера.

Хор Perespiv

Хор Асоціації українців у Фінляндії популяризує українську музичну спадщину - народну, духовну та сучасну музику. Заснований разом з Уляною Бурдіною, нині під керівництвом Володимира Андрущака.

Jammarkören

Заснований і очолюваний Йоганною Альмарк хор, відомий теплим звучанням, ритмічною чіткістю та виразністю. Поєднує класичну традицію з новою музикою, імпровізацією та міжжанровими проєктами. Спільнота співаків, об'єднаних творчістю та радістю.

РАЗОМ ЗАРАДИ УКРАЇНИ

Хочемо висловити особливу подяку Посольству України у Фінляндії, місту Гельсінкі та церкві Темппеліаукіо за підтримку та співпрацю.

Кошти, зібрані під час концерту, будуть спрямовані на нагальні гуманітарні потреби в Україні.

Щира подяка музикантам, глядачам та партнерам - без вас цей концерт не був би можливим.

Більше інформації про діяльність Асоціації українців у Фінляндії, членство та способи підтримати Україну ви знайдете на нашому сайті ukrainians.fi

Якщо ви бажаєте підтримати збір коштів, ви можете зробити це такими способами:

- банківським переказом на рахунок: FI65 1544 3000 2751 93
номер посилення (референс): 24028
отримувач: Асоціація українців у Фінляндії
- через MobilePay на номер 27044
- через сайт UYS.fi

Дозвіл на збір коштів RA/2022/388

MobilePay
27044



 **Facebook**

